

Słupsk, 24 maja 2010 roku

## Lista spektakli zakwalifikowanych do finału Turnieju Teatrów Jednego Aktora 55. OKR - Sam na scenie:

### woj. wielkopolskie

1. Stefan Wąsik-Kalisz

#### **Curiosa**

wg Curiosa Daniela Kalinowskiego  
scenariusz, scenografia, muzyka Stefan Wąsik, reżyseria  
Kamilla Kiermasz

### woj. zachodniopomorskie

2. Paula Jarmołowicz-Dębno

#### **Ja, baba stara**

scenariusz i reżyseria Anatol Wierchowski

### woj. podlaskie

3. Aleksandra Oktawia Mackiewicz - Suwałki

#### **Skąd się bierze taka wiara?**

wg *Romantycznej* Barbary Gowdy  
reżyseria i scenariusz Jolanta Hinc-Mackiewicz

### woj. opolskie

4. Mieczysław Zając- Głubczyce

#### **Skąd ta wrażliwość**

wg Ireneusza Iredyńskiego  
reżyseria Maria Farasiewicz

### woj. świętokrzyskie

5. Sebastian Rzeszowski- Skarżysko-Kamienna

#### **Trzeba wyjść**

wg *Szczura* Witolda Gombrowicza  
reżyseria Urszula Biłska

### woj. mazowieckie

6. Gustaw Puchała - Żyrardów

#### **Piotr**

wg *A jak królem, a jak katem będziesz* Tadeusza Nowaka  
reżyseria Hanna Fibich

### woj. śląskie

7. Jakub Zawadzki-Chorzów

#### **Seks, prochy i roc&roll**

wg tekstu Erica Bogosiana  
reżyseria Sebastian Podleśny

### woj. kujawsko-pomorskie

8. Krzysztof Przybylski-Inowrocław

#### **Amok-moja dziecinada**

wg *Amok-moja dziecinada* Thomas Freyer  
reżyseria Elżbieta Piniewska

### woj. podkarpackie

9. Ewelina Ferlejko- Przemyśl

#### **Dziewczynka z Z.**

na podstawie tekstu Marii Bereźnickiej-Przyłękckiej  
reżyseria Barbara Płocica

### woj. lubuskie

10. Marek Koczorowski - Żary

#### **Warszawa dla niepalących**

wg Marcina Świetlickiego  
reżyseria Roman Krzywotulski

### woj. małopolskie

11. Jagoda Rall- Tarnów

#### **Angela**

na podstawie *Moje życie* Isadory Duncan  
scenariusz, reżyseria, scenografia, muzyka Jagoda Rall

### woj. pomorskie

12. Marek Sadowski - Gdynia

#### **Dylemat Niebieski**

na podstawie tekstu własnego  
scenariusz i reżyseria Marek Sadowski

### KOMUNIKAT

Komisja w składzie:  
Stanisław Miedziewski – przewodniczący  
Jolanta Krawczykiewicz  
Joanna Swornowska

po obejrzeniu 7 nadesłanych do ZG TKT w Warszawie nagrań  
DVD, postanowiła zakwalifikować do Finału Turniej Teatrów  
Jednego Aktora 55. OKR – Sam na scenie następujących  
wykonawców:

### Wojsko Polskie

1. Tomasz Florczak-Głogów

#### **Jak gdyby nigdy nic**

wg Lidii Amejko  
reżyseria Piotr Masoń

### woj. zachodniopomorskie

2. Justyna Paluszyńska- Gryfino

#### **Spisek przy trzepaku, historia jednej ulotki**

wg *Spisek przy trzepaku, historia jednej ulotki* Grzegorza  
Sroczyńskiego  
reżyseria Maria Piznal

### woj. podkarpackie

3. Monika Siara - Jarosław

#### **Śmiertka**

na podstawie *Domu dziennego, domu nocnego, Ostatniej litanii,  
Gry na wielu bębenkach* Olgi Tokarczuk  
scenariusz Monika Siara  
reżyseria Paweł Sroka  
scenografia Paweł Sroka, Roman Bury

### woj. pomorskie

4. Anna Laaser - Starogard Gdański

#### **Bal w operze**

na podstawie *Balu w operze* Juliana Tuwima  
scenariusz i reżyseria Radosław Ciecholewski